

CHIANTISSIMO



CONTENITORE DI ARTE CONTEMPORANEA

OPERA SITE-SPECIFIC

VIE DEL CENTRO STORICO, TORRE DELL'OROLOGIO SAN CASCIANO IN VAL DI PESA

NUMERO CROMATICO



UN FLUSSO DI ONDE BRILLANTI

La ricerca e la pratica artistica di Numero Cromatico (Roma, 2011) si fonda sull'approccio scientifico all'arte, con particolare attenzione alle più recenti scoperte neuroscientifiche e ambiti quali neuroestetica, estetica empirica, psicologia sperimentale, letteratura, digital humanities e comunicazione visiva.

Le pratiche del gruppo, formato da ricercatori provenienti dal mondo delle arti visive e delle neuroscienze, si sviluppano in diverse direzioni: dalla pittura alle installazioni ambientali, dalle intelligenze artificiali a progetti editoriali, mostre, laboratori ed eventi divulgativi.

Il collettivo è fondatore di Nodes, rivista di neuroestetica punto di riferimento per ricercatori di tutto il mondo.

L'attesa è terminata
Non posso
trattenermi
neanche
un momento.
Le sfere celesti
sono già troppo buie
per i nostri sensi.
Le tenebre
hanno ceduto
il loro passo
a un flusso
di onde brillanti

Il testo è creato da S.O.N.H. intelligenza artificiale istruita dal collettivo a scrivere testi sul futuro dell'umanità.